



IBZ Internationales
Begegnungszentrum
der Wissenschaft
München e.V.

Wir laden Sie herzlich ein

zu einem

Gitarrenkonzert

Kanahi Yamashita Gitarre

Donnerstag, 8. Februar 2018, 18:30 Uhr

John Dowland (1563-1626)	Präludium / A Fancy
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium, Fuge, Allegro BWV 998
Keiko Fujie (*1965)	Three Poems: La Casa, Piececitos, Primavera
Carlo Domeniconi (*1947)	Haiku für Kanahi
Kanahi Yamashita (1997)	Variation & Fantasia on "Star of the County Down"
Benjamin Britten (1913-1976)	Nocturnal after John Dowland

Kanahi Yamashita, 1997 in Nagasaki geboren, erhielt ihren ersten Musikunterricht bei ihrem Vater, Kazuhito Yamashita. Schon als Kind konzertierte sie zusammen mit ihrer hochmusikalischen Familie, dem „Kazuhito Yamashita Family Quintet“ in den Metropolen Europas, Asiens und den USA. 2007 und 2011 war sie Gast bei dem Cordova Guitar Festival. Im Duo mit ihrem Vater Kazuhito Yamashita wurde sie zu bedeutenden internationalen Festivals eingeladen, z.B. nach Spanien, Schweden, Portugal. 2015 folgte sie einer Einladung nach Estland, wo sie das Konzert für zwei Gitarren und Orchester von Mario Castelnuovo-Tedesco mit dem Estonian National Symphony Orchestra unter der Leitung von Alexander Prior aufführte.

Im Alter von 13 Jahren gab sie ihr Solo-Debut in Torino. Vor allem als Solistin spielt sie gerne Werke zeitgenössischer Komponisten, auch Werke ihrer eigenen Feder. Ihre Vorliebe gilt ungewöhnlichen Projekten, wie z.B. dem Auftritt 2012 auf einem Boot vor der Tsushima Insel im Japanischen Meer in Verbindung mit ihrem Gesang. Ein ähnliches Projekt folgte 2014 in Paris. Seit 2016 ist sie Stipendiatin der Yamaha Music Foundation. 2017 war sie eine der sechs Semifinalistin beim 66. ARD Musikwettbewerb München.

Internationales
Begegnungszentrum
der Wissenschaft
München e.V.

Amalienstraße 38
80799 München
Telefon (089) 28 66 86-0
Telefax (089) 28 66 86-50

E-mail ibz@ibz-muenchen.de
ibz-club@ibz-muenchen.de
www.ibz-muenchen.de